

白井屋ホテル 期間限定 泊まれる美術館宿泊プラン 「小山登美夫ギャラリー コラボレーションルーム第二弾：風能奈々」 2024年10月5日（土）～11月4日（祝月）

群馬・前橋のアートデスティネーション「白井屋ホテル」を運営する白井屋ホテル株式会社(群馬県前橋市本町、総支配人：堀口大樹)では、昨年の「蜷川美花ルーム」に続き、日本を代表する小山登美夫ギャラリーとのコラボレーションルームの第二弾として、期間限定の客室を誕生させ、風能奈々氏の作品をご紹介します。

客室に展示されるのは、日常の体験や気づきを精緻な筆致で新たな物語に昇華させるアーティスト風能奈々（ふうのなな）氏の作品です。まるで美術館に泊まるように、アートのある暮らしの宿泊体験ができる、期間限定のギャラリー型ホテルをお楽しみください。客室に展示してある作品は小山登美夫ギャラリーを介して、ご購入いただけます。



風能奈々

愛が見える、祝福が聞こえる
I See Love, I Hear a Blessing
2024
Acrylic on panel
52.9 x 83.0cm

泊まれる美術館宿泊プラン 期間限定「風能奈々ルーム」誕生！

注目のアーティスト、風能奈々氏の作品を期間限定で展示した客室に宿泊していただく宿泊プランです。アートと緑に囲まれた空間でのホテルステイと白井屋ならではの美食、そして客室でゆったりとアートを愛でる体験をお楽しみください。ギャラリーのように展示作品はご購入いただけます。アートコレクターとしての一步を踏み出してみませんか。

■客室

ツインルーム

※1名様から2名様用

■販売期間

2024年10月5日（土）から2024年11月4日（祝月）まで

■ご予約 & お問い合わせ先

白井屋ホテル

群馬県前橋市本町 2-2-15

電話番号：027-231-4618 メール：info@shiroiya.com

【2食付 the RESTAURANT】期間限定 小山登美夫ギャラリー コラボレーションルーム <第二弾：風能奈々>
https://www.shiroiya.com/?tripla_booking_widget_open=search&hotel_plan_code=14341264

【朝食付】期間限定 小山登美夫ギャラリー コラボレーションルーム <第二弾：風能奈々>
https://www.shiroiya.com/?tripla_booking_widget_open=search&hotel_plan_code=13982405

白井屋ホテルでの作品展示に寄せて - 風能奈々 -

昔は絵を描く時、自分という存在の地下、奥の奥へと潜っていくような感覚がありました。
 切実さと緊張感のある日々でした。
 あの頃のことは懐かしく、苦しくも美しい1枚の絵のように思い出します。

今は手のひらのごく近く、柔らかい日の光が届くところを見つめているようです。
 絵を描くことと地続きにある暮らししていくこと、ご飯を作って食べること、眠ること。
 とりとめもない、とるにたらないものが全て愛おしく面白くなってきました。

風能奈々（ふうのなな）



1983年静岡県生まれ。2006年大阪芸術大学芸術学部美術学科油画コースを卒業後、2008年京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻油画修了。現在静岡で制作を行っています。

風能奈々の作品は、風能が幼い頃から愛しむ想像や物語の世界と、高い密度の多様なモチーフが絡み合っ、独特で重層的な世界観を生み出しています。鑑賞者は、画面に現れるまるで磁器や彫金を思わせるかのような光沢と、刺繍や織物のような繊細な筆致がアクリル絵具のみで生み出されていることに驚きを感じるでしょう。

主な個展に「このために生まれた」（小山登美夫ギャラリー-天王洲、東京、2024年）、「美しく編まれた日々」（高島屋大阪店 6階 ギャラリー-NEXT、大阪、2023年）、「祈りに似たもの」（渋谷 PARCO Meets by NADiff、東京、2020年）「触っても触っても遠い」（小山登美夫ギャラリー、東京、2019年）があり、主なグループ展に「NEW NATURE」（PATERSON ZEVI、ロンドン、2020年）、「絵画の在りか」（東京オペラシティ アートギャラリー、2014年）「VOCA 展 2009」（上野の森美術館、2009年）があります。作品はアマン東京、ジャピゴッツィコレクション（スイス/アメリカ）、高橋コレクション、高松市美術館、モンブラン GBU ジャパンに収蔵されています。



風能奈々

私の舟にのせるものシリーズ
 The Series of Things to Take on
 My Boat
 2016
 Acrylic, gesso on canvas
 45.5 x 53.0cm



風能奈々

きらきら星
 Twinkle Stars
 2023
 Acrylic on panel
 45.5 x 33.3 cm

小山登美夫ギャラリー

1996年江東区佐賀町に開廊。現在六本木と天王洲にスペースをもち、2024年11月に3箇所目の拠点となる京橋に新スペースをオープン。開廊当初から海外アートフェアへ積極的に参加し、日本の同世代アーティストを国内外に発信。日本における現代アートの基盤となる潮流を創出する。現在は菅 木志雄、杉戸洋、蜷川実花、リチャード・タトルなどのアーティストに加え、陶芸アーティストも紹介。国境やジャンルにとらわれず巨匠から新たな才能まで幅広い作品を紹介し、独自の視点で現代アートマーケットの更なる充実と拡大を目指している。

※2024年10月5日（土）より11月3日（日）まで、白井屋ホテルから徒歩5分のまえばしギャラリー内、Gallery 2にて下記展覧会を開催。

「犬のいる風景」

Landscape with a Dog

小山登美夫ギャラリー 前橋

群馬県前橋市千代田町5丁目9-1（まえばしギャラリー内 Gallery 2）

<https://tomiokoyamagallery.com/exhibitions/landscape-with-a-dog/>

白井屋ホテル（群馬県前橋市本町2-2-15）

ART DESTINATION

五感を刺激するインスピレーションに満ちたアートデスティネーション

かつて前橋にあった老舗旅館が、創業300年の歴史を経て、建築家の藤本壮介氏の手により「白井屋ホテル」として蘇りました。廃墟となっていた建物をリノベーションして生まれたコンクリート剥き出しの吹き抜けには、世界的クリエイターが手がける幻想的な“光のアート”や2つと同じデザインのないゲストルーム。世界的な食のガイドブック『ゴ・エ・ミヨ』に3年連続掲載されている併設のレストランでは、ミシュラン2つ星「フロリレージュ」をはじめとする国内外の名店で経験を積んだシェフとソムリエが織りなすクリエイティビティ溢れる食体験を通じて、大自然に恵まれた群馬の魅力をお届けします。敷地内には、パティスリー、ベーカリー、バー、ラウンジ、茶室、さらには個室サウナまで併設し、インスピレーションに満ちた滞在を叶えます。

ナショナルジオグラフィックトラベラーの「2021年世界ベストホテル39」に選出。



©Shinya Kigure

■メディアお問い合わせ先

pr@shiroiya.com

070-3858-7580（PR担当：守田美奈子）

画像リンク：<https://we.tl/t-TjJOq7W4Ah>

■白井屋ホテルお問い合わせ先

info@shiroiya.com

027-231-4618（代表番号）